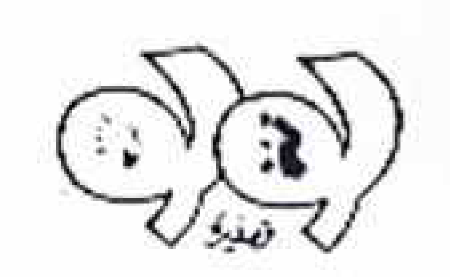


٧١٢
المغامرات المصورة - العملاق
لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش
إلعب واربح ٢
الروح
الرياضية







المديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
ص . ب ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

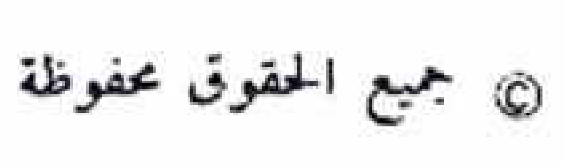
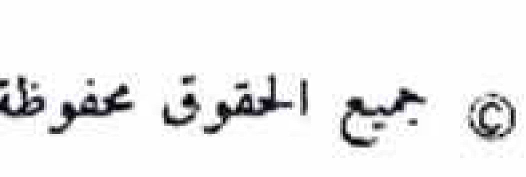
الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
دولة الامارات العربية المتحدة	
أبو ظبي	دار المسيرة للتوزيع
دبي	مكتبة دار الحكمة
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة تهامة للتوزيع والإعلان
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع

ثمن العدد

لبنان	١٠٠٠ ل.ل
الاردن	٤٠٠ فلس
الكويت	٤٠٠ فلس
السعودية	٧ ريالات
البحرين	٥٠٠ فلس
قطر	٥ ريالات
الامارات	٥ دراهم
عُمان	٥٠٠ بيزة
اليمن	٦ ريالات

الادارة والتحرير
مركز راس بيروت ، شارع المعماري
ص.ب. ٤٩٩٦ ، بيروت
هاتف: ٣٤٠٤١٣ ، ٣٤١٣٩٦٠
٣٤٠١٩٥/٦

الطبع : ألف

الروح الرياضية














كيف تتركون "طبوش" وحده مع الضيوف ؟
ولكن ...
إذا رفضتم مباراة فريق المخيّم الكبير نحن الفتيات نضطر أن نأخذ مكانكم
مضبوط !
ماذا ؟
هذا لا يجوز يا "لولو" ! أبدًا !
هل قرّرتم أن تساعدوني في المباراة ؟ لن أنسى هذا اليوم !
ولن ننساه نحن !
لا تخافوا ! الأجسام الكبيرة بطيئة في التحرّك والقفز !!
نرجو ذلك !!
هذه المرة فريقي سيتغلب على فريقك !!
عندك روح رياضية عظيمة !
تذكّر أن فريقي تغلّب على فريقك ١٢ مرّة !!
هذه الدورة الثالثة عشرة ! احظ سيّئ !!
لا بأس ! دعينا المباراة هذه ١٢ مكرّر !!
ماذا يعني ياترى ؟
"بربر" ! أنت ذكي جدًا ... ماذا يعني ١٢ مكرّر ؟
هذا سهل ياسيدي طريقة حسابية
وذلك يعني أنك تكرّر العدد ١٢ مهما كان !
مضبوط !

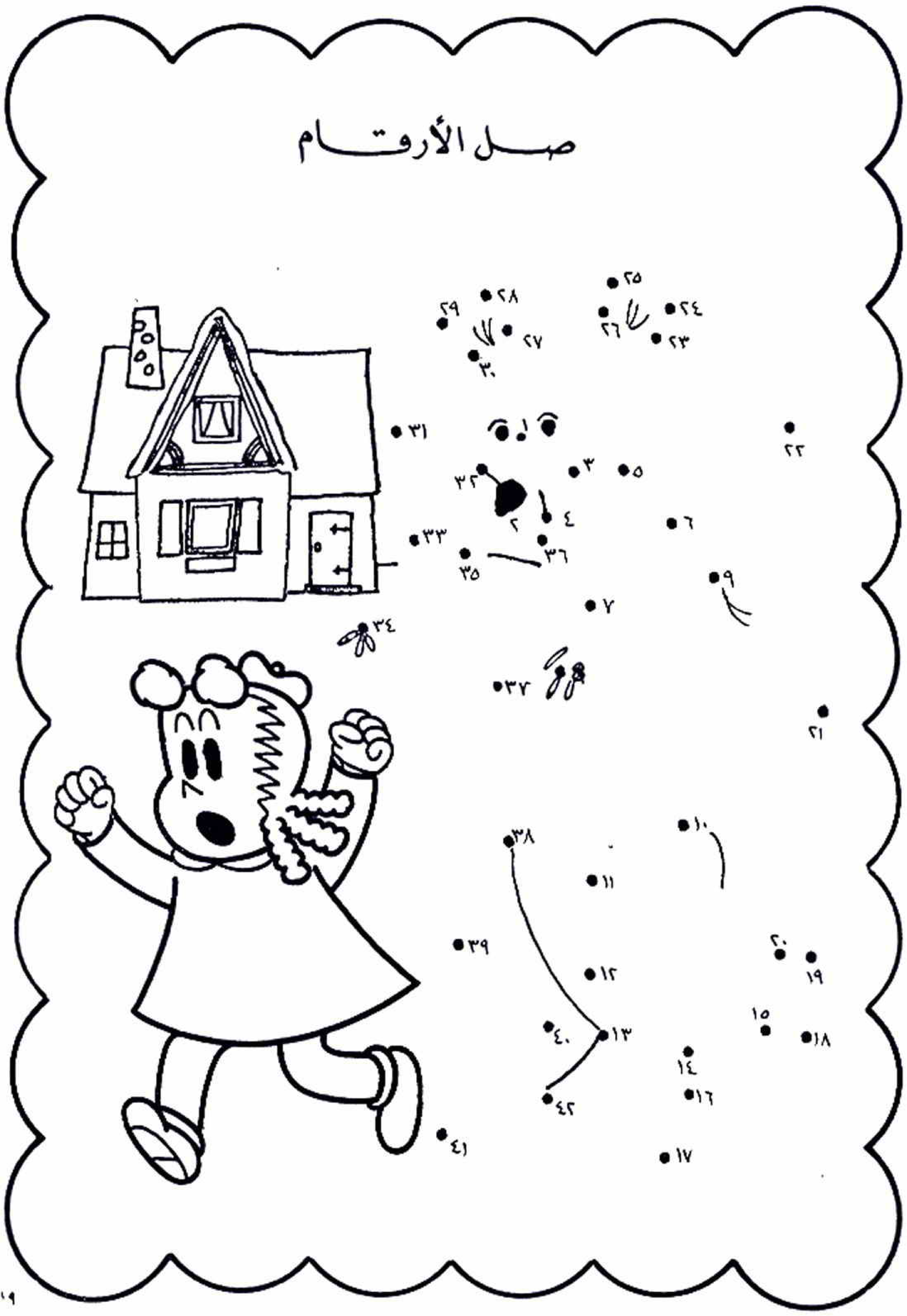

أقذف الطابة
يا أبريّ ولا تنس
أن تمرّ الكرة لنا
في الأمام!
كي
نكبسها!
مضبوط
ولكنّي
أنا أكبسها!
ممم!
ممم!
مابك يا "طبوش"؟
أقـذف
الطـابـة!!
أنتَ قذفت الطابة
هكذا عن قصد
يا وحش!
بالتأكيد!
ماذا أفعل به؟
لن أتدخّل بشؤونك
معه!!
وحش؟
أتحداك أن
تكرّر الكلمة!
وحش! وحش!
وحش!!
"طبوش" كف
عن الصراخ!
وأنتَ أيضاً!
تهذّب أنت ...
... وحش
كبير!!


ألا تعلمان أن المهمّ ليس في الفوز بالمباراة بل في طريقة اللعب!
نعم!
الروح الرياضية! هذا أهم شيء!!
نعم!
تعيش الرّوح الرياضيّة !!
تعيش! تعيش!
تعيش!
تعيش!
لنكمل المباراة... بعدل... وبقوة!
مضبوط!
واستأنفت المباراة...
نقطة لنا!
ونقطة لنا!
ثم...
الطابة خارج الملعب! نريد نقطة واحدة للفوز!
اذا وجدنا الطابة بين الأعشاب!
هاهي! وبقربها علبة زيت!
عندي فكرة عظيمة!


سألوّث الطابة بالزيت إلّا مكانٍ واحد!
لأتمكّن أنا من قذف الطابة !
وعندما يحاول "طبوش" قذف الطابة !!
ها هي !
سأقذفها
ربحنا ! ربحنا !
أصابعك مائعة !!
وتلوثت بمادة مائعة !!
إنك على حق ! الطابة ملوّثة بالزيت!
زيت ! ولكن ما الدليل إن فريقي هو الفاعل !
سيدي الناظر ! وجدت العلبة هذه حيث سقطت الطابة !
صحيح ؟
فريقك يغشّ !
غير مضبوط !
أنت مخطئ !



"لولو" ! ماذا نفعل ؟
"طبوش" ! أجلب سطلي ماء !
واحد... إثنين...
ثلاثة !!
ليس المهم من يفوز !
أو يخسر !
أنهم على حق ماذا نفعل الآن ؟
... بل الروح الرياضية !...
... الأهمّ !
بما أن فريقي أظهر روحًا غير رياضية في هذه المباراة فأعلن أن فريقكم فاز في هذه الدورة !
يعيش !
والآن نريد أن نحاكمك على انفراد !!
ياي !!
لنهتف لفريقنا الفائز !
يعيش فريقنا ! يعيش !!
يعـيش !!
يعيش !!
النهاية


صل الأرقام

ألف كهف وكهف !

إلى الكهف !
إلى الكهف ! حيث ندرس ونستكشف

الكهف

تذكروا عندما نصل إلى الكهف، يجب أن نبقى سويًّا !!

نعم يا سيّدي الناظر...

هل نقصّ عليهم أسطورة الكهف هذه السنة ؟

كلهم عندهم مخيلة واسعة ! فلا يضرهم سماع الأسطورة !





اجلسوا على الأرض لأقص عليكم الأسطورة !!

منذ حوالي مئة سنة، كان لص شرير يطوف هذه المنطقة مع عصابته !

وكان يسرق جميع المؤسسات ...

لا تتحرك ! أعطنا كل ما لديك من مال في الصندوق !

كما تريد !

حتى ظهرت صورة في كل مكان تطالب باعتقاله ...

مطلوب





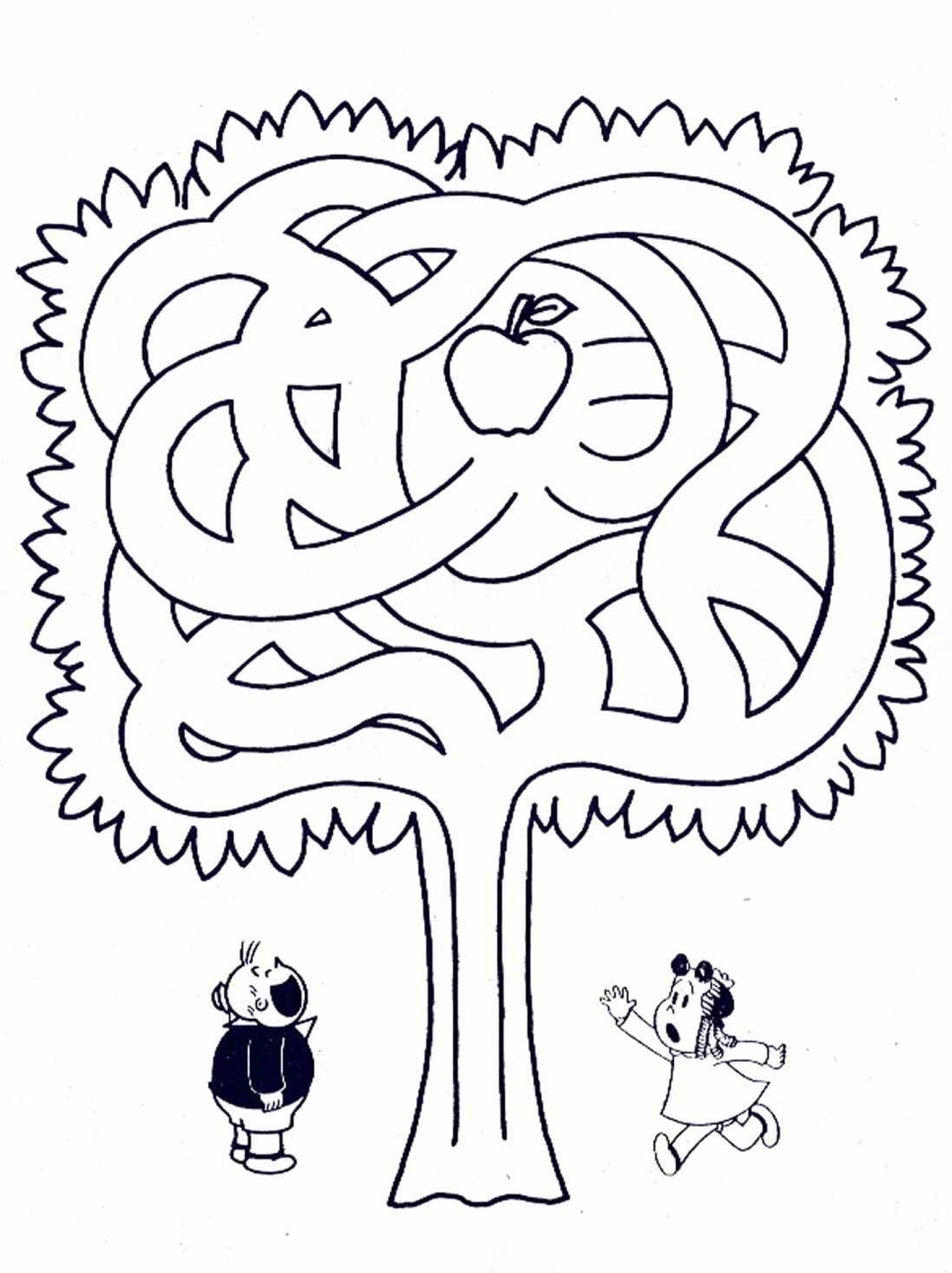

وفي طريقهم إلى الخارج افترق اللصوص ...
أين هما ؟
هذا أحدهما !
ولكنه كان مخطئاً ...
دبّ !! من أين جاء ؟
وتقدم الدبّ من اللصّ ...
يا سلام ! أخذ قبعتي وابتدأ يأكلها !!
إنه جائع للغاية !
لينقذ نفسه أعطى اللصّ الدبّ ثيابه كلّها ...
هذا سروالي مع القميص ! هل تحبّ الأزرار أيضاً ؟
وأخيراً هجم الدبّ على اللصّ ...
الخريطة ! لا ! لا !
وأخذ الخريطة من يده ...
الخريطة ! الذهب ! المال ! كيف أجده ؟
ولما وجده صاحباه ...
أين كنتما ؟ أريد ثياباً ألبسها !
سنشتري لك الثياب بعد أن تجد المال !
ولكن هنالك ألف كهف وكهف كيف أجد المال ؟
نتمنّى لك التوفيق ...
لكي تجد المال !!


وتقول الأسطورة أن اللصّ مازال يفتش عن المال !
ويقال أيضاً أن الدبّ مازال يفتش عن اللصّ !!
هل الدبّ مايزال جائعاً ؟
قصة الدبّ انه مازال يفتش عن اللصّ جديدة عليّ !
وهذا مايزيد الأسطورة إثارة !!
سنكتشف الكهف الآن ! "لولو" و"هنا" و"تربر" ! إذهبوا مع الناظرة !
وسنلتقي هنا بعد نصف ساعة !!
بعد قليل داخل الكهف ...
كلّنا هنا ؟ عظيم !
لنذهب نفتش عن المال !!
عندي فكرة أحسن ... هنا في الحقيبة !!
ماهذا يا سيدتي ؟
قناع ! رأس دب !
لهذا السبب اخترعت قصة الدب ، إنه يفتّش عن اللص !
إذهبوا وقولوا للناظر انني وقعت ! ولكن قولوا الحقيقة للآخرين !!
عظيم ! ألعوبة على السيد الناظر !


بعد قليل..
من فضلك! سيدتي الناظرة وقعت! النجدة!
لا تخافوا! اتبعوني!
الناظرة تلبس قناع دب!!
تريد أن تفزع الناظر...
...هي تمثل دور الدبّ!
يا سلام
ستفزعه بقناع دب!!
ستُفزعه بقناع دب!
ستُفزعه بقناع دب!!
ها!
فيما بعد..
هذا هو آتٍ! سأفزعه بزئير قوي!!
عرر!
دب حقيقي! آه!!
عرر!
هذا قناع! أنظر!
لا يفهمني لأخرج من هنا!!
آمل أن لا يلحق بي!!
يجب أن أنذر الباقين!
في ذلك الحين..
هذا أنتِ؟ ها!ها! لا تتحركي! سأعود!!


ياي! هذا الدبّ يفتش عن اللص! ها! ها!
هذا دبّ حقيقي ياي!!
وهو يلحق بي! أركضوا!!
غررر!
أركضوا يا أولاد! هذا دب حقيقي!!
ياي!!
إقترب مني!
هذه قبعتي!
كما في الأسطورة! إنه يأكل القبّعة!
غررره
وسيأكل هذا القميص!
ووش!
في الخارج...
علينا أن ننبّه حرّاس الغابة عن الدبّ!
وهل يعطون سيّدي الناظر ثيابًا؟!
اسكتوا!
ها!ها!
النهاية

ساعد لولو لكي تصل الى التفاحة قبل طبوش .




سحرية في المخيّم
أنت المسؤول! نصائحك لا تنفع!
لا يا "سحرية"! أنت افتكرت بكل الالاعيب عندما جاءت السيدتان لامتحانك *
* العدد رقم ٥٦


ولما اعتقدت أن السيدتين ذهبتا، ولن ترجعا...
... أخذت أضرب شعري بمخفقة البيض وأرش الغبار في الغرف والحديقة ها! ها!
ولكن السيدتين كانتا لي بالمرصاد...
وسُجِّلتُ في المخيم! أنت المسؤول!
مضبوط!


ولكن تذكري نصيحتي أن تبقي مرتبة طول الوقت...
وبدون شك سيطردونك بسرعة!
إنك على حق فتاة مرتبة...
في مخيم شعاره
عدم الترتيب؟ ها! ها!


حان وقت الرحيل الى المخيم! أرى أنك مسرورة يا "سحرية"
كنت أفكر! لا اريد أن أكون سيئة الأخلاق بل مهذبة
والمهذبة غير مقبولة في المخيم!
هل فهمت ما عنيته!
أنت تتكلمين كثيراً أسكتي واتبعيني


وبعد ان وصلت الحرية الى المخيم
والآن يا صغيراتي !
اريد أن أسمع قسم المخيم !
نحن الساحرات الصغيرات نقسم
بأن نتبع تعليمات مرشدات المخيم
إذهبن إلى فراشكن
لتكنّ مستعدات
ليوم غد الطويل !
سأسبقكن !
لا !
إنهن يتسابقن إلى
فراشهن ليحققن
من حلوها ...
من الأشياء
المزعجة
المخيفة ...
ولكنني ...
سأملئ فراشهن
بالزهور الملونة الزاهية
لمفاجئتهن !
ها ! ها ! ها
تلك الليلة
ماذا في فراشي !

ضفدعة !

أفعى في فراشي

سمكة ؟

ما أجمل هذه الباقة !

ها ! ها ماذا ستفعل المرشدة

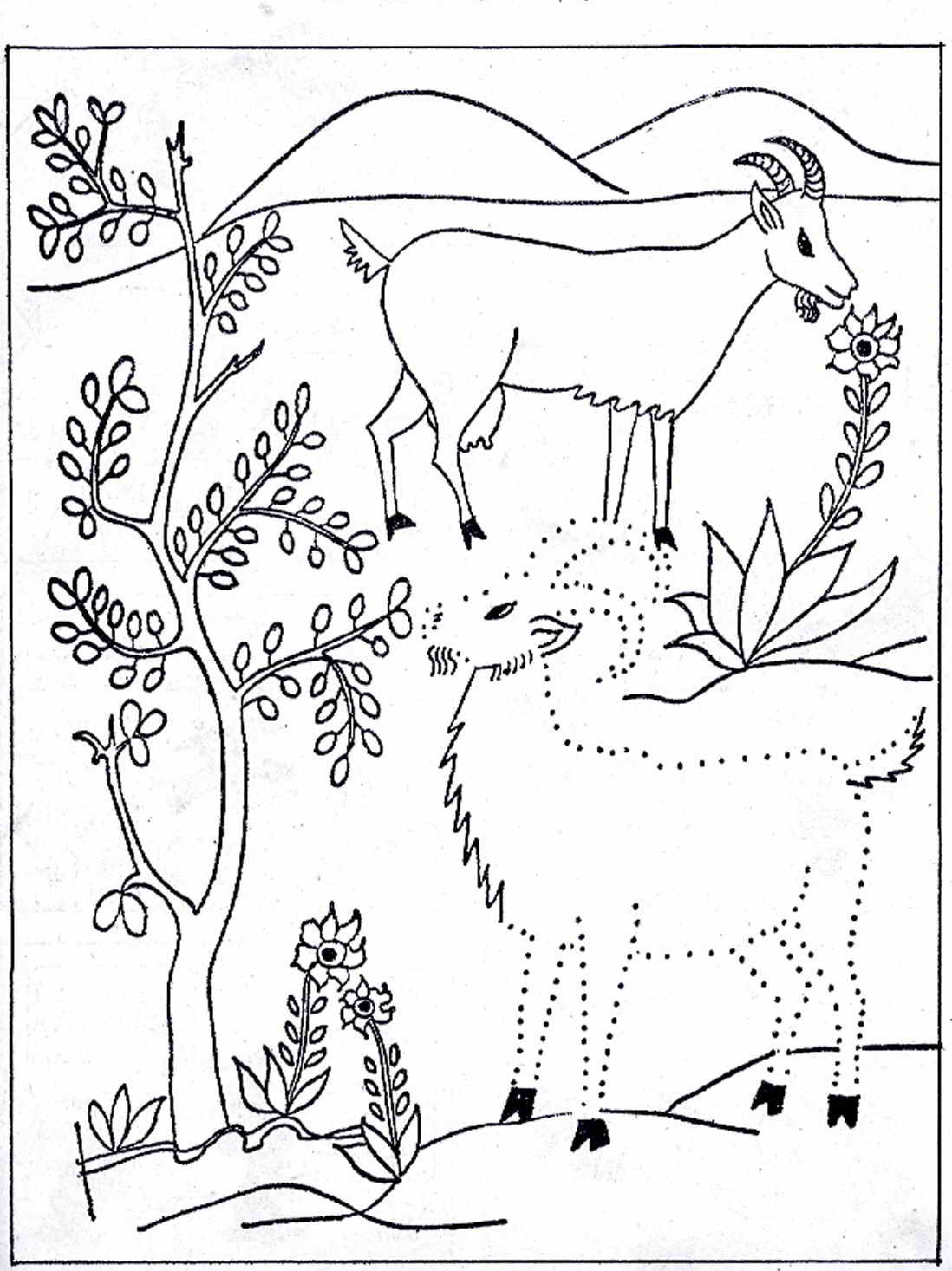





ستنسى الساحرات بأعمال مثيرة ...
وأنا سأقضي وقتي بالغسيل ..
يا سلام ! عندي فكرة ! سأغسل الثياب
ثم أدبر كلمات سحرية لثياب كل واحدة منهن ...
هذا جراب شكرية وحذاء لطفية ...
وقميص رسمية وثوب فتحية ...
ولباس بكرية .. في الماء الغالية ..
رَاطاطا .. رَاطاطا ...
في القدر أغليها ...
بعد قليل ..
الثياب ..
جاء دوري لأبدع وجه قبيح ..
ولكننا انتهينا من ذلك !
لا أريد أن أشترك معكن ...
كنت منهمكة في غسيل الثياب ... وأنتن تتسلين !
سأبكي كل يوم وأزعجكن
لنحملها دوراً قبل أن نصم آذاننا !
وعندما لبست الساحرات الثياب ..
أصبحنا جميلات !

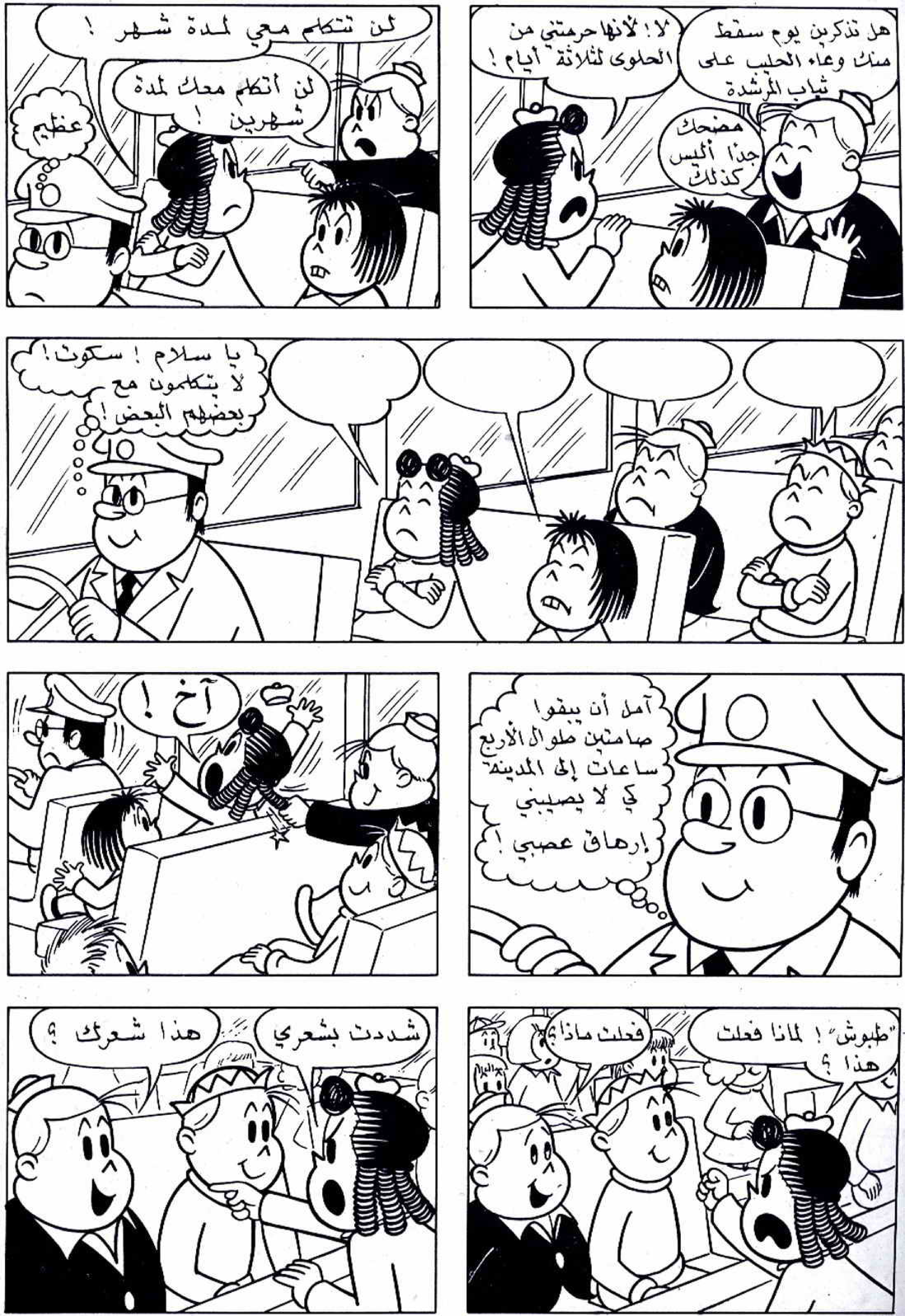

هذا من صنعك يا "سحرية" ! نحن الآن لطيفات وجميلات
سنطردك من المخيم !
فجأة ...
جاء الناطور لنهرب من هنا !
أنا الناطور وصلني تقرير أنه يوجد مخيم ساحرات !
لتدريب الساحرات الصغيرات
يا حضرة الناطور ! هل تبدو هؤلاء الفتيات ساحرات كما قيل لك ؟
لا ! إنك على حق ! إنهن فتيات جميلات نظيفات ! ارجو المعذرة !
تعيش "سحرية" ! علمت بقدوم الناطور وانجدتنا منه !
ما الفائدة آخ !
فيما بعد..
حظي سيئ جدا ! ما العمل ؟ كيف أطرد من هنا
يا سلام هذه عمتي !
أنتِ أرسلت الناطور كي أظهر بطلة أمام الجميع
كما جعلتك تحطين الأزهار إلى "شكرية" ذات الحساسية !
ولكن سآخذك من هنا الآن !
أنا والصبي النزاعة اشتقنا لك ها ! ها !
عمتي ! أنتِ رائعة ! لا مثيل لك !
ووووش
النهاية

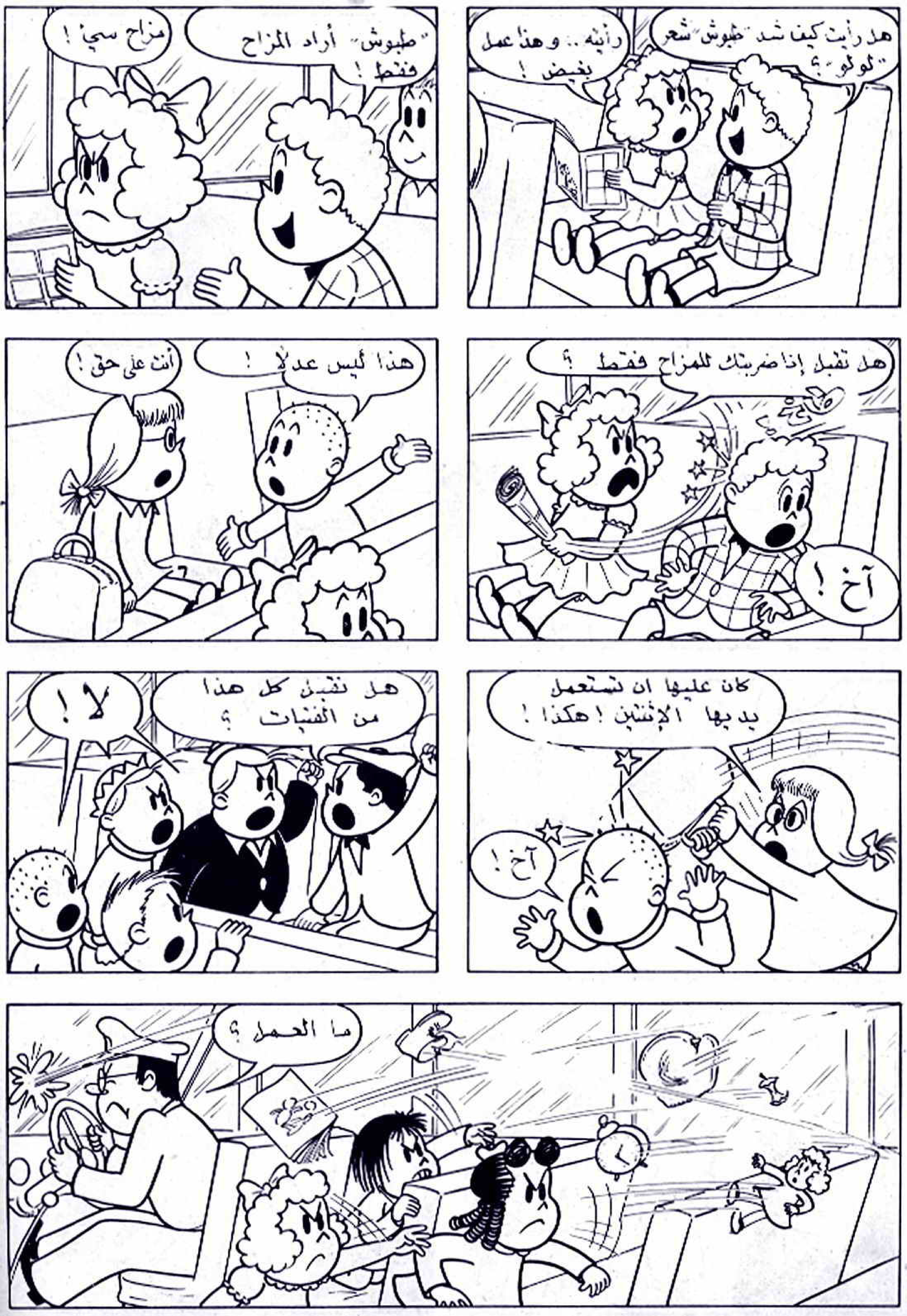
أكمل رسم الماعز ثم لوّن الصورة .




العودة من المخيّم
البوم أسوأ نهار ... عودة الأولاد من المخيم ...
عظيم !
صباح الخير ! نحن مستعدون للرجوع إلى منازلنا !
أرجوك يا آنستي! هل عندك دواء للصداع ؟
ما بك يا سيدي ؟ كل سنة تطلب مني دواء للصداع !
هذا لأنني لا أستطيع أن أتحمل بكاء الأولاد لأنهم سيتركون المخيم ...
ولكن هذه السنة انظر ...
الأولاد مسرورون وليسوا كئيبين !
انك على حق يا آنستي !
أظن أن الرحلة إلى المدينة ستكون هادئة ..
أرجو أن تكوني مصيبة في رأيك !
مع السلامة !
إنهم مسرورون جداً لماذا يعتقد أن كل الأولاد يبكون لفقدان حياة المخيم !
واع !
فرووم
ولكن مزاج الأولاد يختلف من دقيقة إلى أخرى !


لن نرى الأشجار
... والأزهــار ...
... والعصافير ..
..حتى السنة القادمة
وصراخ وازعاج حتى نصل إلى المدينة !
واع !
انتهى وقت السباحة..
.. والنزهات
.. والسهرات حول نار المخيم
..حتى السنة القادمة !
وسنفتقد إلى الاصدقاء الجدد ...
سأذكر دائماً صديقي السمين الذي يأكل أكثر مني !...
وتلك الفتاة التي تملك ثماني دمى؛ واحدة لكل يوم ...
.. والثامنة لرفاقها !
واع !
لا أقدر أن أتحمل أكثر ..
ولكنهم أولاد مهذبون مسالمون لا يتشاجرون !
واع !
واع !
هل تذكر يا "طبوش" كيف أخذ أحد الصبيان بعض الطعام من المطبخ وكان قصاصكم غسل الصحون لثلاثة أيام ؟
مضبوط ! ها! ها
ماذا تقولين ؟ أحدنا يعني أنا !
صح ! ومع ذلك فقد قضينا وقتاً ممتعاً !


هل تذكرين يوم سقط منك وعاء الحليب على ثياب المرشدة
مضحك جداً أليس كذلك
لا! لأنها حرمتني من الحلوى لثلاثة أيام!
لن تتكلم معي لمدة شهر!
لن أتكلم معك لمدة شهرين!
عظيم
يا سلام! سكوت! لا يتكلمون مع بعضهم البعض!
آمل أن يبقوا صامتين طوال الأربع ساعات إلى المدينة كي لا يصيبني إرهاق عصبي!
آخ!
"طبوش"! لماذا فعلت هذا؟
فعلت ماذا؟
شددت بشعري
هذا شعرك؟


هل رأيت كيف شد "طبوش" شعر "لولو"؟
رأيته .. وهذا عمل بغيض !
"طبوش" أراد المزاح فقط !
مزاح سيء !
هل تقبل إذا ضربتك للمزاح فقط ؟
آخ !
هذا ليس عدلاً !
أنت على حق !
كان عليها ان تستعمل يديها الإثنين ! هكذا !
آخ !
هل نقبل كل هذا من الفتيات ؟
لا !
ما العمل ؟


دقيقة واحدة! رفعت البنات الراية البيضاء!
لا! أنا رفعت الراية!
ولن أتابع السير ما دمتم تتشاجرون!
يا سلام!


إذا أردتم أن تمضوا الليل هنا...
إرجعوا إلى مقاعدكم
واسكتوا!!
شششش!


وأخيرا هدوء! سأعلمهم درسًا!


سأخبر معلمتكم وأولياءكم عن تصرفكم السيئ!

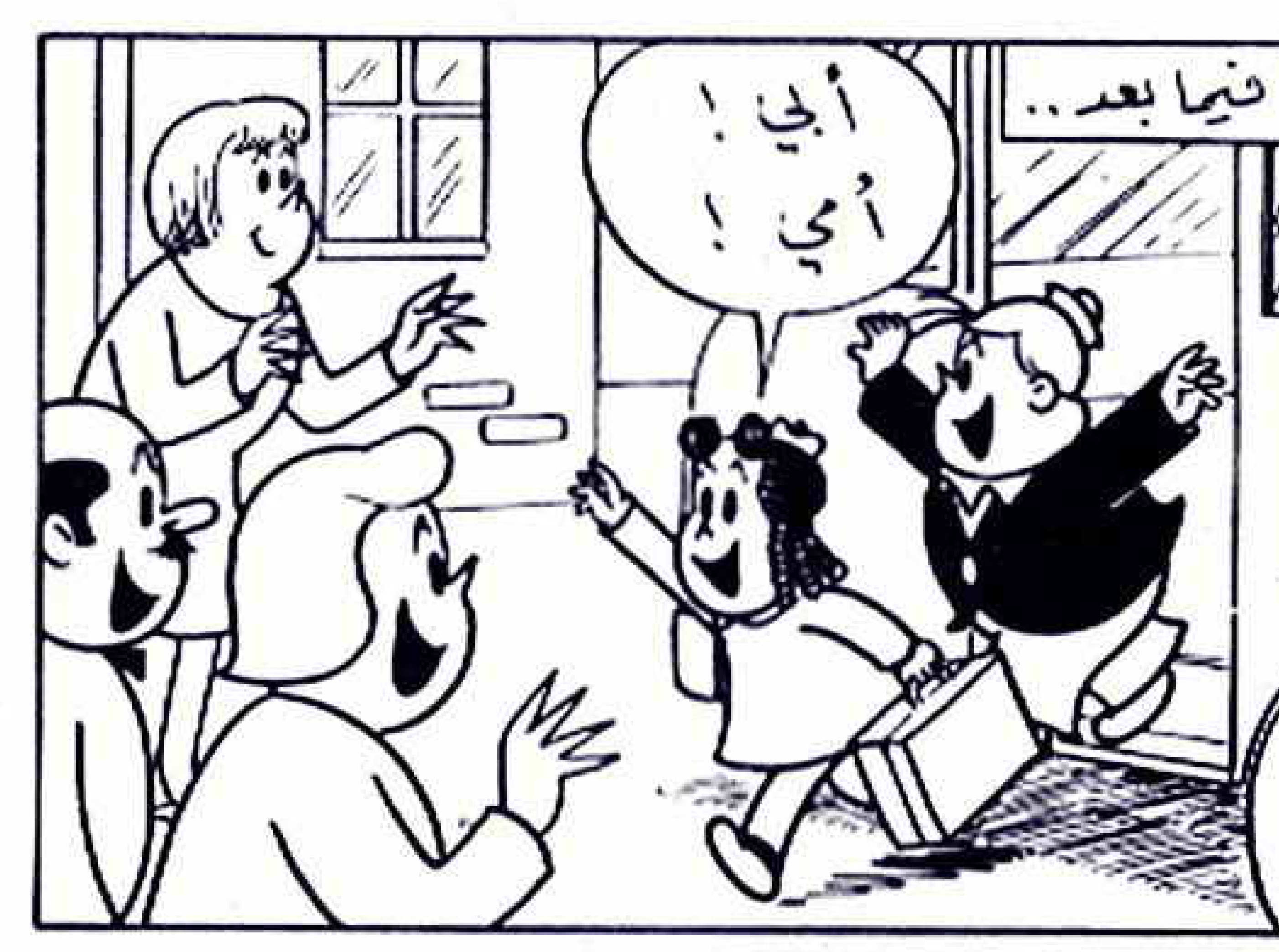

سنخبر..
المعلمة..
.. وأولياءنا ؟


ستقاصصني والدتي..
وسيضربني والدي !
وسيغضب خالي نادر


واع ! واع !
احتملت في تهديدي لهم ! ليتني لم أفه بكلمة !..
ما أسخفني


ستأخذ أمي ألعابي !
ولن يعطيني والدي مصروفي الشهري
ولن يسمح لي والدي ركوب الدراجة
واع


واع ! واع !
الصبر
مفتاح الفرج..
سنصل بعد ثلاث ساعات !


فيما بعد..
أبي ! أمي !


يا سلام ! ماذا حدث للسائق ؟
هذه مشكلته كل سنة ! فهو يتأثر جداً لحزننا عند العودة من المخيم !
النهاية

هواة المراسلة

حمده قاسم صالح بشير، من فضل السيدة أم عبير، فندق البصرة حدث، سوق الصفاة، البصرة، العراق . (١٥ سنة - الهواية: الرياضة، الغناء، مراسلة الفتيات فقط)

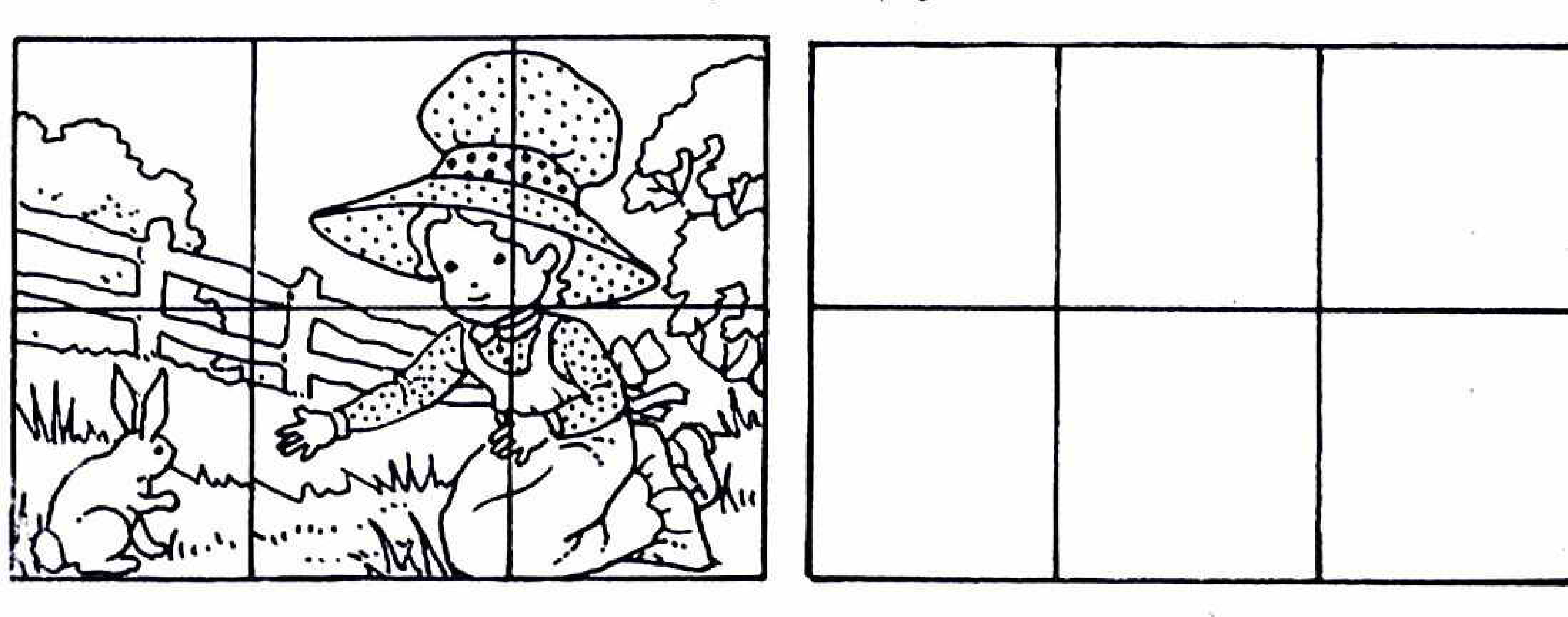
عبير سعود محمد الناصر المهندي، من فضل السيدة أم عبير، فندق البصرة الحديث، سوق الصفاة، البصرة، العراق . (١٥ سنة - الهواية: المطالعة والسباحة)



عبد المنعم حطيط، شارع مدام كوري، بيروت، لبنان. (٩ سنوات - الهواية: مطالعة لولو وسوبرمان، ولعب كرة القدم)

الياس مسعد - ١١ سنة - الهواية: الرياضة .

أنقل الرسم حسب المربعات



قسيمة
إلعب واربح

٧١٢



الصبي الفزاعة
و
الصبية الشقية
عملي ممل جداً ! كل يوم أقف هنا لأحمي حقل الساحرة العجوز من الغربان ...
والغربان أصدقائي لا يتركونني! ما العمل ؟
وعلى بعد أمتار قليلة ...
واحد اثنين بعد يومين ... ثلاثة أربعة اشتري لعبة !
يا سلام ! هذه لعبة جميلة !
ستسبب لي مشاكل
سآخذ هذه اللعبة معي إلى البيت ...
لألعب معها كل يوم ... !
طاع !
طاع !
باي ! إنها قوية وقاسية !
من هذه الفتاة ؟
آمل أن تصل سالماً إلى بيتي بدون أن يقع القش منك !
آخ !
آمل ذلك أيضاً !
سحرية ! انجديني ! سحرية !
أنا لا أسمحك ! ها ! ها ! ها !

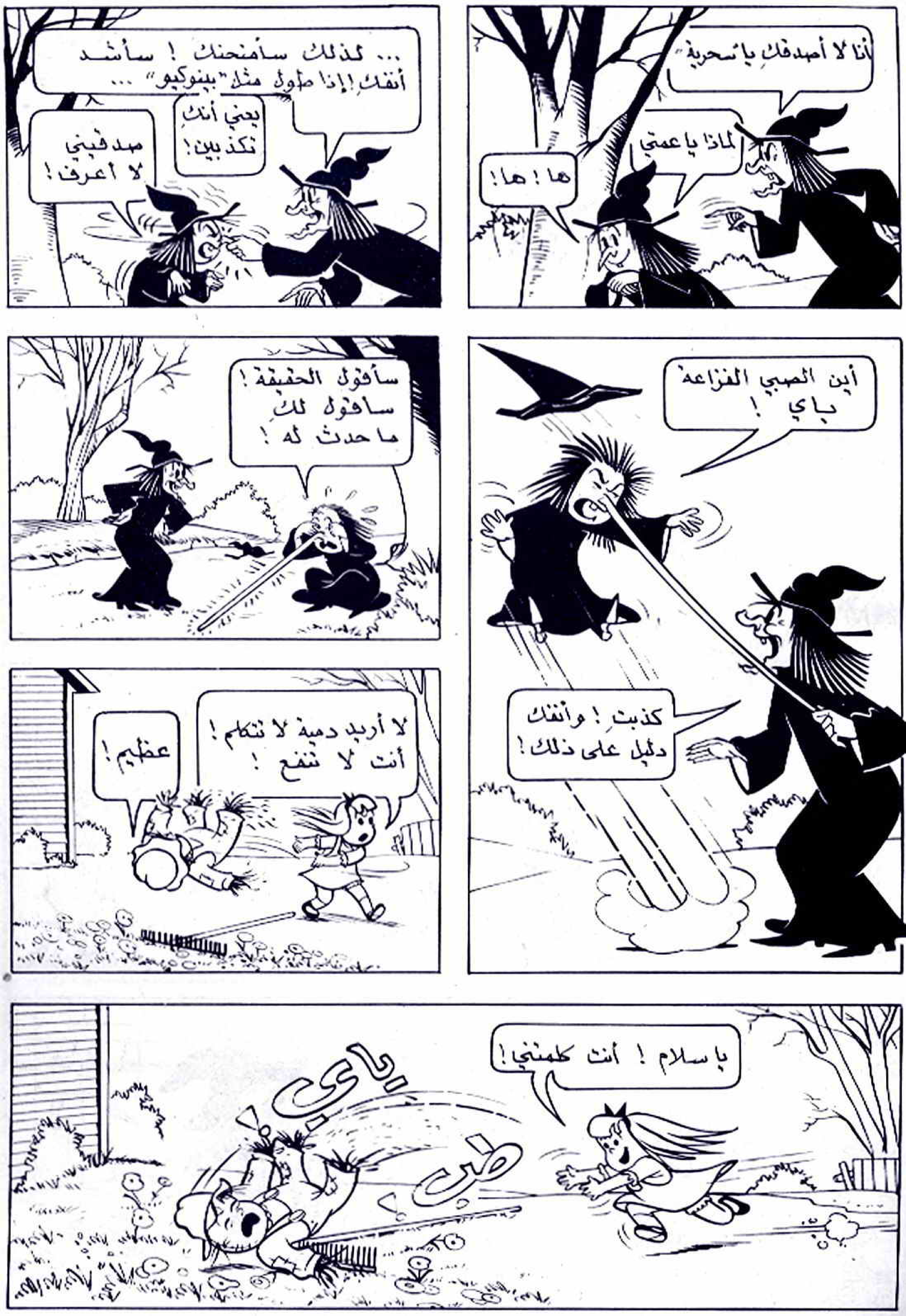
يجب أن أغسله ! سأرجع بعد قليل
ماذا سيحدث له إذا غسلته !؟
خذ ! هذا ماء لتنظف !
ها ! ها ! ها ! لأذهب من هنا قبل أن أقهقه بصوت عالٍ !

هذه سحرية ! ستخبر الساحرة العجوز لتنقذني !
وقت العشاء ! ولكنني لن أخبر عمتي عن الصبي الفزاعة !





سألحق بهما قليلا !
سنتسلى سويا يا عزيزي ! سأطعمك وأعتني بك !
لا أقدر أن أنام لأنني سأكشف سر الساحرة العجوز !
هذه أحلى دمية وجدتها
سأضعك هنا في أرجوحة والدي !
فكرتها عظيمة ! هذه أرجوحة مريحة !
ياي !
إلى فوق ! أعلى وأعلى !
الفتاة رائعة في أعمالها
سأطعمك المهلبية لتصبح قويا مثلي !
آخ !
إنه لا يحب المهلبية !
ياي ! وقع قليلا من المهلبية على عينيك !
منظرهما رائع !



أنا لا أصدقك يا سحرية"
لماذا يا عمتي
ها ! ها !
... لذلك سأمتحنك ! سأشد أنفك إذا طول مثل "بينوكيو" ...
يعني أنك تكذبين !
صدقيني لا أعرف !
أين الصبي الفزاعة باي !
كذبت ! وأنفك دليل على ذلك !
سأقول الحقيقة ! سأقول لك ما حدث له !
لا أريد دمية لا تتكلم ! أنت لا تنفع !
عظيم !
يا سلام ! أنت كلمتني !
باي



قل لي أنك تحبني !...
تكلم !
تكلم !
لا أستطيع أن أتكلم لئلا أفشي سر الساحرة العجوز !
اتركي ذلك الصبي الفزاعة!
ماذا ؟
ياي !
سأقاصصك لأنك أخذت الصبي الفزاعة
أنت فتاة شقية مثل الغربان !
واع ! انزليني عن الشجرة !
أنت مزعجة جداً !
لن تذهب من هنا قبل أن تخبر أن ساحرة وضعتها في الشجرة !
أنا لم أتسلق الشجرة ! ساحرة جاءت ووضعتني هنا
نبهتك عدة مرات أن تقولي الصدق ...
وأن لا تكذبي !
هي ! هي ! هي !
واع !
ألا تظنين أنها أكلت كفاية من المهلبية !
لا ! أطعمها ! أنا أقرر متى تنتهي من الأكل !

أصدقاء لولو...

أرسل صورتك مع القسيمة لننشرها في :

مجلة لولو/ العملاق ، ص.ب ٤٩٩٦ ، بيروت ، لبنان

قسيمة أصدقاء لولو

الإسم : ____________________

الجنسية: ____________________

العمر : ____________________

هل تحب مراسلة أصدقاء لولو وطبوش ؟

قسيمة ركن التعارف لهواة مراسلة أصدقاء لولو ...

الإسم : ____________________ العمر: __________

العنوان : ____________________

____

الهواية : ____________________

ملاحظة هامة :

ننشر فقط الصورة أو الإسم المرفق بالقسيمة

الرجاء الكتابة بخط واضح


Sean By
M.R.B
Raafat & Rabab